

## Magyar nyelv

### I. Kommunikáció

1. A kommunikációs folyamat tényezői, funkciói
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei (pl. gesztusok, mimika...)

### II. A magyar nyelv története

3. A magyar nyelv eredete, finnugor rokonságának bemutatása
4. A nyelvtörténet forrásai: kézirásos és nyomtatott nyelvemlékek

### III. Ember és nyelvhasználat

5. A jel, jelek, jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
6. Csoportnyelvek, szaknyelvek, rétegnyelvek, hobbinyelvek; a szleng és az argó
7. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre

### IV. A nyelvi szintek

8. A hangkapcsolódási szabályosságok típusai és a helyesírás összefüggése
9. Az alapszófajok, a viszonyszók és a mondatszók
10. A mondatrészek fogalma, fajtái, felismerésük a mondatban

### V. A szöveg

11. A szóbeliség és az írásbeliség hatása a szövegformálásra
12. A szövegfonetikai eszközök és az írásjelek értelmes, kifejező alkalmazása
13. A szövegköziség, intertextualitás jelenségeinek értelmezése, irodalmi és nem irodalmi szövegekben
14. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok (pl. önéletrajz, felszólalás, panaszos levél stb.)

### VI. A retorika alapjai

15. A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
16. A kulturált véleménynyilvánítás és a vita gyakorlata

### VII. Stílus és jelentés

17. Egyjelentésű, többjelentésű szó, homonima, szinonima, hasonló alakú szópár, ellentétes jelentés
18. Egynyelvű szótárak használata
19. Az egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben
20. Az egyszerűbb alakzatok